

Antigua Cárcel: un centro cultural en peligro

pag. 3

Ley Wert: Una ley contra la mayoría

pag. 6

Cooperación: “La cadena siempre se rompe por el eslabón más débil”

pag. 7

IU critica la inmovilidad del equipo de gobierno en estos dos años

A mitad de la legislatura municipal, Juan Gascón hace balance

1- ¿Qué cosas te llamaron la atención del ayuntamiento en tus primeras semanas de concejal?

Al principio todo es nuevo y te llama la atención al entrar en una dinámica diferente para alguien más acostumbrado a dar clases donde el peso y el ritmo del proceso depende más del profesor.

En el Ayuntamiento no llevas el control de las cosas que se tratan, vienen prefijadas por quienes presiden la comisión, la Junta de Gobierno o el Pleno y el funcionamiento es mucho más mecánico, quitando la parte de mociones, ruegos y preguntas que suele ser donde los grupos podemos aportar nuestra visión sobre temas de interés que la ciudadanía nos ha transmitido. En el fondo, la democracia municipal es muy débil y depende, en buena parte, de la voluntad del alcalde o del concejal delegado, a veces más preocupado en defender su punto de vista o el del partido que en estar abierto a los nuevos planteamientos que se hagan.

Una de las cosas que me llamó la atención es que el debate en las comisiones suele ser mucho más fluido y tener menos escenografía, nos limitamos a ir al grano, lo cual en los plenos no pasa, tendemos a exponer de forma más pormenorizada nuestras opciones.

2- ¿Cuál es tu valoración global de la labor del equipo de gobierno en estos dos años?

Si tuviera que calificarlo en una Evaluación, la nota sería un suspenso claro. Da la sensación de haber continuas desavenencias dentro del equipo de gobierno, algunas de ellas con repercusión externa: amago de dimisión por parte del concejal de hacienda, cambio del concejal de tráfico, cambio del portavoz del equipo de gobierno, próxima remodelación del equipo de gobierno por el problema con la concejala de juventud, ...

Todo ello condimentado con una mala función de comunicación, más centrada en intentar tapar sus errores que en llevar a cabo un proyecto político de ciudad para Palencia. En los partidos políticos y en cualquier tipo de organización, cuando lo interno no está resuelto, es complicado volcarse en lo demás.

En un momento especialmente delicado, con una reforma que ataca políticamente nuestra autonomía local y con un Ministerio



de Hacienda tutorizándonos hemos tenido un equipo excesivamente condescendiente con las decisiones ajenas al Ayuntamiento, sumiso ante el resto de administraciones que nos han dado la espalda. Con el problema del desempleo, tendría que haber una discriminación positiva hacia las ciudades como Palencia que está teniendo más problemas para poder enfrentarse a ello y no la está habiendo. En política, sobre todo en el ámbito municipal, quien no reivindica es olvidado en los presupuestos tanto de la Junta de Castilla y León como del Gobierno de España.

Respecto a los aspectos positivos destacaría que hayan dado marcha atrás respecto al proyecto de ampliación del campo de golf, la mejora en la gestión del Ferial de Palencia, donde se ha

Los movimientos sociales opinan: (pags. 4-5)

“El Ayuntamiento está obviando la opinión de la masa social de la ciudad”

Toño Campoo, movimiento ecologista

“IU debe tener en cuenta la idiosincrasia de los movimientos sociales para no cometer errores”

Elisa Hermano, movimiento feminista

“Nos decían que iban a hacer más con menos, pero han hecho menos con menos, como es lógico”

José Ramón Juez, movimiento vecinal

procedido a gestionar desde el Ayuntamiento, la voluntad de hacer un plan de empleo, a pesar de no haberse hecho de manera consensuada y alguna cosa más habrá.

3- En tus intervenciones pones mucho hincapié en los aspectos éticos de la política ¿cuál es tu valoración de la situación del ayuntamiento en este tema, especialmente cuándo surgen nuevos temas que lo afectan como el de las famosas tarjetas de la ORA?

La dinámica institucional plantea pocos cauces de debate más allá de los partidos, la política como ética es donde se pueden establecer puentes que profundicen en la democracia.

El tema de las tarjetas de la ORA escapaba al control democrático, no se había hablado en ningún órgano y se había establecido una forma viciada de funcionamiento que permitía que determinadas personas, que tenían que dar ejemplo, entre los que estaban concejales y ciudadanos, tuvieran una tarjeta que les eximía del pago de la ORA, lo cual contradecía la normativa. Cuando el funcionamiento es deficitario hay que cambiarlo sin excusas: si ya se hacía cuando gobernaba el PSOE, si Izquierda Unida actúa de mala fe, ... La transparencia es fundamental para cualquier institución, la gente tiene que saber qué ocurre dentro del Ayuntamiento porque si cuando algo se conoce hay que cambiarlo es que estaba funcionando mal.

4- ¿Qué balance haces de tu propia labor?

Hemos intentado cumplir con el compromiso adquirido con la ciudadanía de Palencia lo mejor posible, siendo fieles a nuestro programa electoral e intentando llevar a cabo la política prometida de defender los intereses de la mayoría.

En las calles y en las urnas, decía uno de las campañas de IU. Lo institucional es una de las patas de la democracia, pero la otra pata es la movilización, la calle y los movimientos sociales críticos que intentan construir una realidad mejor. En este ámbito es donde nos movemos más a gusto, donde se pueden paralizar cosas que desde lo institucional y con mayoría absoluta del PP o del PSOE sería imposible. Sin la politización de la calle y la movilización de la ciudadanía es muy difícil cambiar las cosas, es fundamental concienciarse que hay alternativa y las cosas pueden ser de otra manera.

Las plataformas y movimientos con las que hemos intentado crear un bloque social y político que cuestione que lo institucional es lo único legítimo, organizarnos y trabajar con otros, cada uno desde su movimiento o personalmente, para conseguir aglutinar y cambiar. Y que se dé cuenta que sí se pueden hacer las cosas de otra manera para conseguir:

- objetivos sociales
- que la gente se movilice en torno a problemas concretos que son de su interés
- redescubrir la militancia social sigue siendo un medio de construir democracia,

5- También eres el concejal que mayor número de mociones has presentado al Pleno ¿sirven para algo? ¿qué respuesta tienen de los otros concejales?

El debate colectivo en una sociedad tan excesivamente individualizada y carente de herramientas que permitan exponer visiones del mundo distintas siempre es algo positivo.

- Algunas de nuestras mociones han sido aprobadas como la de los huertos urbanos, la del camino escolar, la de apoyo a los trabajadores de la SEDA

- Otras como la que presentamos contra los desahucios tuvo su repercusión en que el PP se posicionara en un tema delicado como el derecho Constitucional a tener una vivienda digna y que haya hecho determinadas cosas, no con el espíritu de la moción, pero que sin la presión social y la presentación de una moción hubieran sido peores para la ciudadanía.

- Toda moción ha tenido su influencia en el Ayuntamiento, aunque haya sido votada en contra por parte del resto de grupos políticos, porque sirve para debatir cuál es el posicionamiento que tenemos respecto a temas que tienen una determinada relevancia en Palencia.

Nuestras mociones han partido de nuestro trabajo con los movimientos sociales, con los sindicatos y con los vecinos y vecinas de Palencia para canalizar los problemas que la ciudadanía tiene. Con la problemática que ha habido en el ARCU de las Casas del Hogar con la falta de funcionamiento de los ascensores y el mal estado del cableado, con el problema de la Antena de Telefonía en la Avenida de Madrid cerca del Colegio Santa Rita, con el Centro Polivalente en el Barrio de El Cristo, hemos intentado ser puentes con el Ayuntamiento, organizar la reivindicación y poner el problema encima de la mesa.

6- ¿Cómo condiciona tu labor el hecho de ser concejal único?

El concejal será la cara visible de Izquierda Unida pero detrás hay un secretario de grupo en el Ayuntamiento, Pedro, que hace una labor técnica pero también una función política, de selección, de búsqueda de documentación, de comunicación, de tramitación de determinada documentación, que permite llevar a término la tarea más institucional. En estas tareas, además participa la gente que está en el Consejo Local de Izquierda Unida: Rocío, Eugenio, Iván, Ana, Juanjo y Jesús que son personas muy comprometidas con el proyecto y sin la cual no se podría hacer toda esta labor. La Asamblea local abierta también tiene un papel destacado en las cosas más relevantes de IU donde exponemos nuestra visión de la problemática municipal y de qué forma posicionarnos respecto a los temas de mayor relevancia. Y a quienes

pedimos colaboración, solicitamos opinión, nos reunimos con ellos para saber de qué manera posicionarnos ante dinámicas muy diferentes y sienten que somos su voz en el Ayuntamiento.

11- En los últimos años ha aumentado el descrédito de los políticos en el conjunto de la sociedad ¿te afecta de alguna manera personalmente?

Personalmente sigo hablando de los políticos en tercera persona, supongo que seguir trabajando en Educación me ayuda a tener una perspectiva más cercana a la realidad. Aunque cuando la gente habla de política nos mete a todos en el mismo saco, es lógico y en ese sentido sí que me afecta. No he tenido ningún

problema por participar a nivel individual en aquellos ámbitos que he considerado. He aprendido que cuando Izquierda Unida hace algo siempre va a haber personas que les parezca mal y esas mismas personas te criticarían si no lo hicieras o si lo hicieras de otra manera.

En cualquier caso el reto

de la política de izquierdas es hacer las cosas pensando en la mayoría y tener la conciencia tranquila. Eso es lo que intentamos hacer en una realidad con muchos prejuicios contra la fuerza política que represento, la mayoría de ellos no tienen un fundamento objetivo, otros provendrán de malas experiencias personales. Se trata de que cada uno busque el espacio desde donde luchar contra la injusticia, los partidos son un medio, hay diversas posibilidades que cada uno tiene que valorar.

12- ¿Cómo ha afectado tu cargo de concejal en tu vida personal?

Esta pregunta sería interesante que la contestara mi familia. Ha supuesto un cambio muy fuerte, un importante sacrificio personal y familiar, un compromiso por lo político que implica renuncias en otros ámbitos de mi vida. Lo bueno es paliar estas carencias con calidad y disfrute de los momentos de estar juntos, organizándonos para ver el horario semanalmente, aún así es complicado por tener niños pequeños, por ser excesivamente exigente conmigo mismo y por tener siempre cosas que hacer, la política municipal es muy absorbente. Tengo que reconocer que sino fuera por el apoyo que tengo en casa mi militancia se desmoronaría, a pesar que tenemos que estar en continua negociación para encontrar un equilibrio que se desequilibró más hace dos años.

En este sentido, tengo que aprender a ser más libre, atacar los miedos de no poder ir a una reunión o a una manifestación, porque todos somos necesarios pero nadie es imprescindible. Aunque uno siempre quiere estar a la altura de la responsabilidad para la que sus compañeros y compañeras le eligieron e intenta dar lo mejor de sí, con sus limitaciones.



ADECAC: Nace una rebelión en defensa de la cultura participativa



El 21 de marzo una pequeña representación de la sociedad capitalina palentina plantó el germen de lo que posteriormente sería ADECAC (Asamblea en Defensa del Espacio Cultural en la Antigua Cárcel), plataforma que brotó de ese germen con vigor, decisión y muchas ganas de frenar la tropelía que el ayuntamiento pretende cometer con ese emblemático edificio o espacio restaurado.

ADECAC ha crecido, ha madurado, ha aglutinado a multitud de grupos y colectivos que apuestan por la cultura participativa en la ciudad. Esa cultura tan atacada por las administraciones.

ADECAC nace para defender los objetivos y el origen de un espacio que se diseñó para ser referente provincial, regional, en el desarrollo de cultura ciudadana en las más variadas expresiones artísticas que laten en nuestra ciudad y en estado casi agonizante.

La miopía, la torpeza y oportunismo político que consciente o inconsciente (nosotros pensamos que conscientemente) hacen gala nuestros

gobernantes municipales una vez más, pueden hacer llevar al empobrecimiento cultural definitivo a nuestra ciudad, con las pretensiones que proyectan dar al restaurado edificio de la antigua cárcel.

En el cuadro de abajo hacemos un breve repaso en el tiempo de la historia del centro.

ADECAC, desde sus inicios no ha cesado en su empeño de conseguir sus objetivos: que el ayuntamiento termine de acondicionar los entornos y abra el centro de una vez, pues empiezan a verse deterioros por el no uso. Para ello se ha instrumentado de tres grupos de trabajo: Comunicación general y prensa, Acción de Calle e Ideas para el proyecto. Con estos nombres queda claro la finalidad y objetivo de cada grupo. También se ha constituido una Comisión Permanente que coordina a estos grupos de trabajo y la Asamblea.

ADECAC no ha parado desde su constitución. Sus grupos de trabajo han elaborado y desarrollado diversas actividades o actos: comunicados en prensa, programas de radio, mociones municipi-

pales, manifiestos, actos culturales en el entorno del edificio, recogida de firmas, creación de un blog en Internet así como espacios en las redes sociales más importantes: Twitter y Facebook, y una dirección de correo electrónico para recibir cuantas propuestas y comentarios surjan de los ciudadanos.

Destacar que el grupo de trabajo Ideas para el Proyecto, tiene ya muy perfilado uno alternativo, coherente y ambicioso al que el ayuntamiento pretende dar no se sabe cuando. El proyecto alternativo de uso, nace de los propios protagonistas de la cultura participativa en Palencia y de muy variadas disciplinas artísticas. Una vez más se ve como instituciones y ciudadanía caminan separadas, insistiendo las primeras en actuar en contra de la segunda dividiéndola con sus falsas expectativas o promesas.

Agradecer también a todos cuantos apoyan a ADECAC, a través de las redes sociales, foros de debate, medios de comunicación, etc. con argumentos razonables y contundentes. Así destacamos y aconsejamos visitar el blog de esta plataforma y leer las razones que Julián Alonso, reconocido poeta palentino, aduce en contra de las pretensiones que el ayuntamiento y Dirección General de la Policía persiguen realizar. Por supuesto que invitamos a visitar el blog también para estar al día en las actividades y actos que programa ADECAC y cualquier otra información de interés sobre esta problemática.

Gracias asimismo a todos los artistas de renombre e intelectuales de ámbito nacional que también apoyan nuestra causa, por una cultura participativa, creativa y de apoyo a los que la vienen construyendo desde hace ya mucho tiempo. Seguiremos peleando por la consecución de los objetivos legítimos y de sentido común que ADECAC tiene planteados.

Breve cronología para la restauración de la antigua cárcel

Diciembre de 2003

Encargo del estudio. Pago a la Diputación de Palencia casi 2 millones de euros por la compra de dicho edificio. El estado asume un 1% del total (10 millones).

Septiembre de 2005

Convocatoria del concurso para redactar el proyecto.

Mayo de 2006

Adjudicación del mismo por 193.093 euros. La dirección facultativa sería de 82.754 euros.

Junio de 2008

La Junta concede 1.461.754,00 para ayudar la financiación.

Julio de 2008

Adjudicación de la obra en 8 millones de euros.

Agosto de 2010

El Ayuntamiento adquiere los terrenos aledaños para urbanizar todo el entorno del edificio. El coste se presupuestó en 1.277.177 reducido a 380.000 por eso "de la crisis".

Marzo de 2012

Los arquitectos aseguran que la obra culminó en 2011.

Abril de 2012

Primer ataque al espacio cultural. El ayuntamiento pretende la construcción de un Centro Gerontológico en terrenos propios del espacio cultural. La iniciativa "privada" campa por sus anchas. Contrarios a estas pretensiones están los grupos del PSOE e IU.

Mayo de 2012

Nuevos ataques al Centro Cultural. Se sondea en colaboración con la Junta un centro mixto cultural y de "emprendedores" de explotación semiprivada. ¿Es que no hay otros lugares más adecuados para estos "viveros" de emprendedores?

Marzo de 2013

Penúltimo ataque (el último lo deben estar perfilando) del Ayuntamiento en colaboración con el Director General de la Policía, palentino él para colmo. Ambas administraciones firman un preacuerdo por el que se cede casi la mitad del edificio a la policía para que instale un archivo y un museo "de la porra". Como se ha hablado mucho del asunto y es conocida nuestra posición contraria no abundaremos más.

Los movimientos sociales hacen balance de los dos años del gobierno municipal del PP

Toño Campoo, movimiento ecologista

Estimados compañeros de IU

Os agradezco que solicitéis mi opinión para vuestro número de la revista Tu ciudad. Ahora bien, lo hago a título particular, pero en ningún caso puede extrapolarse como opinión de Ecologistas en Acción, ya que para ello tendría que contar con la aquiescencia del colectivo y el conducto sería a través del portavoz.

Dicho lo cual os doy mi opinión acerca de la labor del ayuntamiento

En general pienso que el ayuntamiento está abordando bastantes de las materias importantes “a salto de mata”, sin ideas claras, ni proyección futura, y buscando una solución para quitárselo de encima de cualquier forma. Me estoy refiriendo a la Antigua Cárcel, Parque Ribera Sur. Lo peor de todo es que para ello no sé por qué, pero está obviando la opinión de la masa social de la ciudad, o al menos, de los colectivos ciudadanos más activos, que de tenerlos un poquito en cuenta, seguro que le ayudaría a tomar unas decisiones, si no deseables, al menos no tan molestas. Desde luego el equipo de gobierno del ayuntamiento le corresponde la ardua tarea de tomar decisiones, pero es su obligación escuchar y al menos estudiar lo que se le proponga desde la ciudadanía, porque la ciudad es nuestra, no suya.

Silencio pasmante acerca de obras que le compete acabar: Palacio de Congresos; o silencio cómplice por no insistir con vehemencia para que otras Administraciones retomen lo suyo: Escuela de Bellas Artes y soterramiento del ferrocarril.

Iniciativas timoratas en materia turística (el museo del agua, el eventual futuro museo de la policía, las declaraciones de interés turístico en el bautizo del niño o romería de Sto. Toribio en el Cristo, no traen ni un solo turista; quizás la de semana santa sí, desde luego, pero eso es más mérito de la Junta de Hermandades de Semana Santa que del propio ayuntamiento). Una ciudad como Palencia, sin grandes atractivos turísticos de por sí, las cosas como son, tiene que inventar



algo que tenga calidad y llame a sectores de población foráneas, que no tiene por qué ser turismo familiar. Me refiero (y no hay que irse lejos) a lo que ha hecho la vecina Aranda con su SONORAMA, un festival de música de alto copete que le reportan más de veinte mil visitantes; Segovia con su Titirimundi, mejor ni hablar; Valladolid con el TAC o la SEMINCI; Medina del Campo con su Festival de Cortos, Béjar con su Festival de Blues; Cuenca con el de Música Antigua; Gijón con el de Cine Negro; Burgos con La Capital Gastronómica... Todos estos ciclos, cuando están bien tratados, tienen un efecto llamado tremendo. Solo es tener otra idea parecida.

Ausencia absoluta de iniciativas para fomento de empleo, accesibilidad a la vivienda...

El ayuntamiento está asistiendo impávidamente al cierre de decenas y decenas de establecimientos en la ciudad sin hacer nada por acudir en su socorro. Quizás con una reducción de cargas impositivas en algún concepto municipal ayudaría a hacer sobrevivir más de un establecimiento.

En política medioambiental tampoco veo yo que nada haya cambiado respecto del equipo anterior: permanecen de forma pertinaz escombreras y microvertederos en los caminos que rodean a la ciudad; los moteros campan a sus anchas abriendo más y más

roderas por las laderas de los montes aledaños por donde les plazca. Aunque la guinda del pastel fue cuando autorizaron por dos veces cacerías de jabalí en el Monte El Viejo, sin ningún informe técnico y solo para ganarse al colectivo de cazadores que parece ser los que juzgan el número óptimo de ejemplares que deben habitar o no el Monte. Esta medida creo que ha sido insólita y no me imagino ninguna otra ciudad española que haya cortado así por lo sano. Política de carril-bici y otras opciones para favorecer el manejo de bici: reducción de la velocidad de automóviles, ampliación de líneas de bus... completamente detenida.

Quizás donde más languidece la vida de la ciudad es en el plano cultural, ya que apenas el ayuntamiento apuesta por unas cuantas obras de teatro en el principal. No hay conciertos, no hay apoyo a las Salas que los organizan; y es lamentable como año tras año los jóvenes son los principales afectados ya que para ellos jamás hay música.

Por último unas pinceladas acerca de la labor de IU en el ayuntamiento.

Creo que IU está recobrando un terreno que perdió un tanto y que jamás tenía que haber perdido, y no entro a juzgar el por qué porque lo desconozco, como es la calle. El estar al lado de los colectivos ciudadanos (asociaciones de vecinos, organizaciones culturales, ecologistas, políticas como el 15M y Plataformas que se han ido gestando), poco a poco, muchos de ellos, o al menos los que formamos parte activamente, reconocemos en IU como una organización afín o amiga; no hay por qué compartir, pero sí atender y escuchar, y eso lo está haciendo bien IU. La labor en el ayuntamiento por parte de Gascón me parece muy correcta porque es una oposición correcta, sin estridencias ni broncas y llena de argumentos. Personalmente valoro muy positivamente el que IU recoja lo que se le pide desde las diferentes organizaciones ciudadanas y lo traslade al ayuntamiento en forma de Moción.

No me extendiendo más...

Un saludo y abrazo a todos/as de IU.

Elisa Hermano, movimiento feminista

1- Balance de la labor del Ayuntamiento en estos dos años.

Siguiendo la estela del Partido Popular de Génova, el gobierno del ayuntamiento de Palencia no ha prestado ninguna atención (al menos pública) a los movimientos sociales. Ha hecho así uso de su falsa creencia, en la que siempre se escuda, de que el PP está en el poder gracias a los votos de la ciudadanía, y que por tanto, las protestas ante sus medidas muestran el descontento de un reducido grupo de personas a los que tilda de “Los radicales de siempre” y que a su entender, buscan crear discordia y desunión e instalar la intolerancia. Pensamiento con el que por tanto, no solo no entiende el carácter de los movimientos so-

ciales, sino que no entiende la verdadera democracia, y que esta no se ciñe tan solo a un voto en blanco cada 4 años. De hecho, lejos de comprender a los movimientos sociales, en las protestas ciudadanas se blindan a la sede del PP de Palencia con policía nacional, haciendo un uso particular y partidista de unas fuerzas de seguridad que supuestamente velan por la ciudadanía.

Es cierto que el gobierno capitalino se ha entrevistado con la Plataforma de Afectados por la Hipoteca (a petición de la propia PAH), pero probablemente no sea más que un acto obligado, quizá incluso voluntario, pero fruto de la presión mediática y de un cierto sentimiento de moda; al igual que ocurriera en julio del 2011, al inicio de la andadura del movimiento 15M, cuando se permitió que una integrante de este

hablara en un pleno, y presentara un texto sobre la ley hipotecaria.

Aún así, a pesar del supuesto carácter conciliador del alcalde y de su equipo de gobierno, en alguna ocasión ha salido a la luz su verdadero talante, y con el micrófono abierto podemos escuchar ese in fraganti: “... hasta que decidamos, hasta que lo que nos de la gana que para eso estamos”, de un personaje de dos caras: la pública, la conciliadora y populista que se muestra a posibles votantes, y la de verdad: La que decide.

Otro ejemplo de cómo quien gobierna el ayuntamiento está completamente alejado de la realidad y de los problemas sociales, lo encara la concejala de Juventud, Infancia, familia y Mujer: Vanesa Guzmán,

que ajena a las dificultades y al problema real del desempleo, pide la ayuda de los 400, obviando sus ingresos por las funciones como concejala, y echando balones fuera al culpar al funcionariado del EcyL. Una concejala que no solo debería haber dimitido, sino que, llevando los programas de mujer, se declara en una entrevista en el periódico El Carrión: “yo no soy una defensora del feminismo, soy realista y creo que la mujer es mucho más trabajadora y responsable que el hombre”. Por tanto, una concejala que no entiende términos básicos en cuestión de igualdad como son el de saber que machismo no es lo contrario que feminismo, y que este, se entiende como la búsqueda de la igualdad entre géneros.

La unión de dos concejalías, creando la amalgama de concejalía de Juventud, infancia, familia y mujer también presenta muy bien la valoración que tiene el ayuntamiento sobre la igualdad. Mujer se incluye en temas de infancia, juventud y familia, mostrando lo que el PP quiere que siga siendo el modelo social perfecto: el de una mujer madre amantísima que cuida y se preocupa de su familia. Patrón tradicional de esta cultura patriarcal, que el ayuntamiento perpetúa, uniéndola a valores morales y religiosos. Hecho que pudimos observar el día Internacional de Las Mujeres (8 de marzo), cuando el manifiesto del ayuntamiento fue leído por la asociación de viudas cristianas; o en recientes actos por el día de la familia y en “defensa de la vida”, cuya real intención es oponerse a la libre elección de la mujer sobre su cuerpo.

2- opinión sobre la labor del grupo municipal de IU.

José Ramón Juez, movimiento vecinal DOS AÑOS

Dos años. Han pasado ya más de dos años desde aquel 22 de mayo de 2011 en que todo el mapa político nacional se tiñó de azul cielo y se nos prometió el Paraíso.

Esto es mucho tiempo y también poco. Si analizamos nuestra situación personal, en lo laboral, en lo económico y en las perspectivas de futuro para la mayoría de nosotros es mucho. Hemos empeorado de forma rápida y el futuro ya no lo vemos color azul cielo. Ahora vemos en blanco y negro, más negro que blanco, como en los tiempos del NODO.

Si nos fijamos en los cambios en nuestra Ciudad parece que el tiempo de ha detenido, se ha estancado: Es la calma de inactividad. Se han completado algunas actuaciones, herencia del equipo anterior como el polideportivo del Barredo Viejo o el Museo del Agua, inaugurado dos veces. Otras pueden esperar como el Centro cultural de la Antigua Cárcel. El Palacio de Congresos no se inaugurará nunca ¡Qué despilfarro! y del Soterramiento del ferrocarril mejor ni hablamos, ahora toca recortar. En este tiempo hemos podido vanagloriarnos de que hace muchos, muchos años tuvimos algo parecido a una universidad. Hemos elevado nuestra Semana Santa a la categoría internacional, a lo que también aspira el Bautizo del Niño con la bendición del Obispo y el Obispillo. Hemos mostrado a los foráneos que tenemos historia aunque no tengamos futuro, al menos

Al igual que se está haciendo a nivel estatal, el grupo IU Palencia está muy presente en los distintos movimientos sociales, plataformas, etc. Si bien es un hecho, desde mi punto de vista, positivo, que deja ver que como grupo político tiene mayor sensibilidad que otros partidos, y que vive cercana la realidad de la ciudadanía; sí que debería tener en cuenta la idiosincrasia de los movimientos sociales para no cometer errores que podrían pasar factura. De este modo, los movimientos sociales tienen un tiempo, estructura y manera de hacer muy diferentes a una organización política, incluso si esta es asamblearia también. Vivimos en una sociedad en constante cambio, lo que ha supuesto que los movimientos sociales que se están generando últimamente hayan evolucionado y funcionen de distinta manera y con distinto formato, debido a los avances tecnológicos y a las redes sociales entre otras cosas; elementos muy alejados del funcionamiento político tradicional.

El descrédito hacia los partidos políticos y hacia las personas que los integran es una realidad social, que supone que se generalice y podamos escuchar en muchas ocasiones “la culpa la tienen los políticos” “los políticos son corruptos...” etc. Junto a estas sentencias puede aparecer también el pensamiento de que los partidos van a intentar aprovecharse de las distintas situaciones, o de que van a politizarlas. Al participar de los movimientos como partido, sería recomendable que de algún modo se dejara claro que no se quiere politizar, ni controlarlos con ningún fin partidista y/o electoral. Esto no quiere decir que IU lo esté haciendo, al menos conscientemente, pero sí que es bueno aclararlo para evitar malos entendidos y confrontaciones, porque no todas las personas que

eso piensan todos los palentinos y palentinas que lo buscan en otros lugares.

Aunque no se note, dicen que se han saneado las cuentas municipales y algunos empiezan a ver brotes verdes, faltaría más con la de agua que ha caído. Antes éramos “nuevos ricos” ahora vamos camino de ser “viejos pobres”: Pagamos más impuestos, tasas y multas,... y la actividad económica sigue sin remontar. Se cierran empresas, comercios, aumenta el paro, se reducen los servicios públicos, se deteriora la Ciudad,... Nos decían que iban a hacer más con menos pero se ha hecho menos con menos, como es lógico.

La mayoría absoluta conseguida legalmente en las elecciones no se ha administrado con elegancia y prudencia. Esto ha contribuido a la aparición de

participan de los movimientos sociales tienen un claro sentimiento político, concebido este de manera tradicional.

En este sentido, es muy valorable y loable que en muchas ocasiones IU sea un motor de impulso en la creación de plataformas y otros movimientos sociales, pero una vez que estos se crean, debería pasar a participar en un segundo plano y dejar que la nueva iniciativa siga su curso, y comprender que en ocasiones hay que separar el grupo político de la individualidad: entendiendo este hecho como que se puede participar de los movimientos a nivel individual independientemente de militancias en partidos políticos, sindicatos, etc., porque lo importante son las personas.

En conjunto, mi valoración hacia la implicación de IU en la sociedad y por tanto en los movimientos sociales es muy buena. Sin duda es un grupo político consciente de la realidad en la que viven millones de personas, y sensible a ella. Es muy importante que se implique y quiera participar de los movimientos sociales y demás asociaciones y plataformas para saber qué necesita y quiere la ciudadanía para la que pretende gobernar, pero siempre sin monopolizar y haciendo ver que el grupo no es la cabeza visible, sino una parte más.

En cuanto a la perspectiva de género del grupo municipal, creo que es muy positiva, implicada, y que cree firmemente en la igualdad. Aún así, la realidad dentro del partido es que, si bien se quiere dar protagonismo a las mujeres e incluso se plantea las listas en cremallera, hay una carencia de figuras femeninas en sus filas.

plataformas, movimientos asambleas,... para contrarrestar la prepotencia y la manipulación. Participar no es votar y callar. Este defecto inicial malogró el Plan Estratégico que se aprobó pero no ilusionó.

Ahora echemos una mirada al sur que en todos los mapas se coloca abajo. Por fin se completó la calle Jardines, con su radar y todo. Dio que hablar, alguno se estará arrepintiendo, el tema del Parque Ribera Sur. Parece que hemos conseguido que este espacio sea para todos y esté algo mejor cuidado, pero es necesario estar atentos y esperamos actuaciones concretas que avalen las declaraciones de nuestro Regidor. Acaban de colocar dos fuentes y cada vez acude más gente, que era lo que pretendíamos.

Ahora vayamos a la Cárcel. No se puede entrar. Al consistorio le resulta grande y ha terminado ofreciendo una parte para usos “culturales” de la Policía. Este Centro, que varios colectivos están pretendiendo sea de creación artística y cultural, parece una patata caliente que el Ayuntamiento no sabe a quién pasar. El tema de la cultura no es prioritario.

Otra ocurrencia: un centro socio sanitario adosado al Centro cultural. ¿No habrá otro sitio?

Dos años son justo la mitad de una legislatura y ya no cuela lo de la herencia recibida: hay que comenzar a preparar la siguiente y no tenemos nada que inaugurar. Vamos a prometer otra vez, empecemos con la ampliación del Hospital.



La LOMCE afectará sobre todo a la equidad del sistema educativo

Empeora, incluso, la Ley General de Educación del año 1970

Desde el siglo XIX, la Iglesia y los grupos sociales rentistas, habían organizado el sistema educativo en dos redes diferenciadas y de entre ellas la escuela pública, estaba destinada a socializar a las clases inferiores,

Más tarde, el franquismo, para salir de la crisis a la que le había llevado el aislamiento, favoreció un modelo de sociedad en el que la escuela mejorase la cualificación de la mano de obra para aumentar en productividad, y avanzar en la igualdad de oportunidades del sistema educativo, y de esa manera, dar legitimidad al régimen. Así, en 1970, con la promulgación de la Ley General de Educación se pone en marcha la EGB, que democratizaba el acceso a la enseñanza secundaria y la Universidad, obligando a cambiar contenidos y metodología.

El balance de la evolución del sistema educativo en los 33 años transcurridos desde entonces, es agríndice. Ha aumentado la inversión, el número de centros públicos y de profesorado, han bajado los ratios de alumnado por aula, se ha ampliado la escolaridad obligatoria a los 16 años y multiplicado la escolarización en Infantil, Bachillerato, Formación Profesional y Universidad.

Sin embargo al mantener la doble red escolar, las diferencias en los porcentajes de titulación, dependiendo de la clase social y del tipo de centro escolar al que se asista, siguen siendo escandalosas. Así, por ejemplo, actualmente alcanzan el título universitario, el 11,6 % de los hijos de familias que no tienen formación, y el 70 % de hijos de universitarios. Casi 7 veces más

Pocos años después, en 1975, muere Franco, se produce la llamada Transición democrática, y el PSOE va a gobernar de 1982 a 1996 y de 2004 a 2011, pero la doble red no sólo no se va a reducir, sino que en esos años se concertará la ESO, luego la educación infantil, buena parte del bachillerato y los ciclos formativos. Además, los privilegios concedidos a la Iglesia no desaparecieron sino que se vieron consolidados, especialmente en el terreno educativo, tras los Acuerdos con la Santa Sede de 1979.

Sin embargo, este balance agríndice, que constata que no se ha puesto en cuestión el poder del bloque clerical-conservador, no nos impide valorar que ahora se está desandando lo positivo del camino ya andado, para retroceder en dirección a la escuela anterior a 1970, que cristaliza en el proyecto educativo y de sociedad de la LOMCE, caracterizado por:

1- Recortes y desinversión: Si la LGE se proponía invertir, ahora se trata de desinvertir. El proyecto de Ley Wert viene precedido de un recorte en educación de cerca de 6000 millones de euros y le acompaña la exigencia de Bruselas de recortar otros 10.000



millones hasta 2015, hasta dejar el gasto público educativo en el 3,9% del PIB, uno de los más bajos de la OCDE y la UE. Esos recortes afectarán sobre todo a la equidad del sistema, al mermar la capacidad de los centros para atender a la diversidad de su alumnado

2- Carácter subsidiario de la enseñanza pública. Mientras la LGE reconocía el carácter subsidiario de la enseñanza privada, la LOMCE invierte radicalmente este principio básico de todo Estado democrático consagrando la subsidiariedad de lo público, al establecer que la programación de la educación obligatoria tendrá en cuenta los centros privados concertados existentes, además de la demanda social, lo que dispensa a las Administraciones educativas de garantizar plazas “públicas” suficientes, especialmente en las zonas de nueva población.

3- Una escuela selectiva y segregadora. Según el Libro Blanco de la Educación de 1969, que precedió a la Ley General de Educación de 1970, se razonaba la supresión de las dos reválidas, que existían tras los bachilleratos elemental y superior, como medidas para aumentar la afluencia y permanencia en el sistema educativo de una creciente población joven. En 30 años, tanto la LGE como las leyes posteriores, aumentaron los niveles de escolarización a todos los niveles y actualmente el 39 por ciento de los jóvenes, entre 25 y 34 años, son titulados universitarios.

La LOMCE, sin embargo, implanta diferentes itinerarios destinados a frenar la promoción del alumnado y la educación se concibe como una carrera de obstáculos (con reválidas como la de 4º de ESO) que conseguirá que aumente el fracaso y el abandono escolar y reducirá la igualdad de oportunidades para el alumnado más desfavorecido, destinado a un mercado de trabajo precario y en rotación.

Mientras, la introducción de la FP Dual no puede traer, aquí, mejores consecuencias que en Alemania, donde, a menudo, las empresas se aprovechan de los aprendices para tener mano de obra barata.

4- Retroceso pedagógico. La Escuela del franquismo, fue progresivamente sustituida por la educación personalizada y las tutorías de la LGE. La LOMCE,

quiere ahora acabar con las metodologías activas, reduciendo el número de asignaturas y centrando la carga lectiva en unos contenidos enciclopédicos, controlados por las reválidas. Nadie ha probado, todavía, que más horas de clase, más deberes en casa, más repeticiones, más autoridad del profesorado y más horas de las materias, llamadas, fundamentales, mejoren los resultados.

5- Una escuela confesional. La escuela del franquismo era confesional, fruto del nacionalcatolicismo que servía la ideología a los ganadores de la Guerra Civil. La LOMCE lo sigue siendo, resucita el carácter evaluable de la asignatura de religión, elimina Educación para la Ciudadanía y financia con fondos públicos la separación del alumnado

por sexos, en centros propiedad de organizaciones fundamentalistas.

6- Una escuela en la lógica de los mercados. En estos momentos los mercados han entrado en una carrera enloquecida en la que se espera del sistema educativo que cree oportunidades de negocio, dando parcelas cada vez mayores a la concertada, pero, también, obligando a los centros a buscar financiación privada ante la insuficiencia de la pública, estableciendo pruebas externas para ofrecer una clasificación de colegios según sus resultados, lo que conseguirá que las escuelas rechacen al alumnado que puede empeorar su posición en un *ranking* que determinará parte de los ingresos y favorecerá, de paso, la división creciente entre centros de élite y guetos escolares. La nueva gestión empresarial implicará que se reduzca la participación de la comunidad educativa, desaparezca la capacidad de decisión de los consejos escolares, se profesionalice a los directores, como especialistas en gestión empresarial nombrados por la Administración, y se desregulen las contrataciones y la propia función pública,

Por todo ello si, en 1970, la reforma educativa se hizo para mejorar la productividad de una economía en expansión, ahora, con un proyecto de salida de la crisis basado en la devaluación competitiva, vender más en el extranjero, compitiendo en precios, basados en salarios bajos, nos devuelve a una sociedad todavía más desigual, el ya llamado modelo Eurovegas, en la que podría parecer que no tiene sentido formar, aún más, a la generación más formada de la historia, para que acabe emigrando. Una sociedad en la que la educación de calidad será más cara y exclusiva, por estar destinada a los herederos de las élites, mientras para la mayoría de la población, con trabajos precarios, mal pagados y sin derechos, un nivel formación elevado solo puede ser tan contraproducente como lo fue en el capitalismo primitivo pues, una ciudadanía formada, termina siendo crítica, y no tolerando una realidad injusta.

César Arenas, portavoz de la Plataforma Regional en Defensa de la Enseñanza Pública

En el Tercer Mundo no es que haya crisis, es que la gente se muere de hambre

La cadena siempre se rompe por el eslabón más frágil, y los más frágiles en el actual sistema económico de mercado, son los más empobrecidos. Por ello, como consecuencia de la actual crisis económica, la Ayuda Oficial al Desarrollo brindada por España se ha reducido prácticamente a la mitad, pasando de 4.491, 54 millones de euros (0,43% del PIB) a solamente 2,377,52 millones de euros en 2012 (0,23% del PIB), datos reflejados en el Plan Anual de Cooperación Internacional 2012.

Pero la realidad es, que en los países donde se destina dicha Ayuda Oficial, no es que haya crisis, es que la gente se muere de hambre o de enfermedades que son perfectamente curables en otros lugares del mundo.

He estado 5 años viviendo y trabajando en la zona rural del Valle del Chira, en la Misión Regional de Castilla, que desde hace 28 años desarrolla su labor en la costa Norte del Perú.

Allí viven miles de familias del cultivo del arroz, en pequeñas parcelas, y con una baja productividad, debido sobre todo a la falta de recursos económicos. El ingreso medio por familia y día no supera los 3 dólares. ¿Cómo es posible, en una tierra tan rica que llega a dar dos cosechas de arroz anuales, que la gente tenga que malvivir así?

Son varios los factores: el primero es la débil organización del campesinado, por la falta de conciencia asociativa y por los malos ejemplos de cooperativismo estatal en el pasado.

El segundo está en que el arroz es un producto que frecuentemente tiene un bajo precio de venta, por la sobreoferta que hay en el mercado. Al venderse de manera individual por parte de los productores, se favorece el enriquecimiento de los intermediarios, generando que los pequeños productores obtengan muy bajos ingresos. La mayoría sólo obtiene los recursos para devolver los créditos agrarios que les conceden las cajas

y así poder volver a solicitarlos la siguiente campaña, sin posibilidades de ahorro o de mejorar sus inversiones de cara al futuro.

Muchos campesinos deciden abandonar las tierras, venderlas y emigrar hacia los barrios marginales de las grandes ciudades costeras, engrosando sus bolsas de pobreza.

Ante esta realidad, la Misión Regional se ha centrado en proyectos de desarrollo con los pequeños campesinos, buscando promover la organización y el fortalecimiento del tejido asociativo y productivo.

Al principio se intentó la fórmula de pequeños créditos a productores individuales, con el compromiso de devolverlos para ayudar a otros, pero la ayuda se convertía en dependencia, o no se devolvían los créditos.

La posibilidad de romper la cadena de empobrecimiento llegó cuando se pudo acceder a ayudas oficiales al desarrollo y sumarlas a las aportaciones solidarias de personas e instituciones privadas. Y así permitir proyectos de mayor envergadura, facilitando que el cultivo de arroz cambiara por un cultivo de mayor productividad y rentabilidad, que en el caso del norte del Perú, es el banano orgánico de exportación para el Comercio Justo.

Dichas ayudas han contribuido a desarrollar proyectos de mejora de la capacidad asociativa,



esta transformación, ha sido sin duda uno de los mejores aliados para que tuviera acogida la propuesta del cambio de producción, al ver el notable desarrollo de sus comunidades.

Y hoy es el día que pequeños grupos de campesinos de la zona donde trabaja la Misión Regional (Macacará, Viviate, San Rolando) producen y exportan ellos mismos banano orgánico a empresas de comercio justo de Canadá, Europa y Estados Unidos.

Están así asegurando un presente y un futuro mejor a sus familias y comunidades, sin dependencia y con sostenibilidad.

A todo ello han contribuido Ayudas Oficiales de la Diputación Provincial y el Ayuntamiento de Palencia, a través de la ONG “Amigos del Chira” y “Manos Unidas”, y de otros Ayuntamientos de la provincia, especialmente el de Saldaña. Y la red de solidaridad liderada por la Marcha Solidaria que desde hace ya 16 años, se viene celebrando en la comarca de Saldaña, junto con muchas iniciativas privadas de personas, parroquias, centros educativos... de nuestra tierra.

Es necesario seguir apostando por estos proyectos de desarrollo y no dejar que el impacto de la crisis y sus recortes en nuestro país, haga descender aún más la ayuda.

Por eso es tan necesario el trabajo de sensibilización y concienciación. Deberíamos tener siempre presente la reflexión de Albert Camus: “uno no puede ponerse del lado de quienes hacen la historia, sino al servicio de los que la padecen”. Un lema para todos los que no estamos contentos con esta situación y soñamos con otro mundo posible.

“Uno no puede ponerse del lado de quienes hacen historia, sino al servicio de los que la padecen”

Albert Camus



José Luis Sampedro, escritor, humanista, economista y comprometido con los desfavorecidos



En el anterior número de este periódico, por cuestiones de espacio principalmente, no pudimos hacer nuestro pequeño homenaje y reconocimiento al recientemente fallecido (el 8 de abril de este año en Madrid, a los 96 años de edad), José Luis Sampedro, personaje intelectual donde los haya pero sobre todo entrañable y muy querido.

Nació en Barcelona en febrero de 1917. Escritor, humanista y economista español, abogó por una economía «más humana, más solidaria, capaz de contribuir a desarrollar la dignidad de los pueblos».

Hasta los 13 años vivió en Tánger. En 1936 fue movilizado por el ejército republicano en la Guerra Civil. Pronto se pasa al bando nacional con

quienes pasa la guerra en Cataluña, Guadalajara y Huete (Cuenca).

Tras obtener una plaza de funcionario de aduanas en Santander se traslada a Madrid, donde, en 1944, contrae matrimonio con Isabel Pellicer y realiza sus estudios universitarios de Ciencias Económicas, que finaliza en 1947 con Premio Extraordinario.

En 1955 se convierte en catedrático de Estructura Económica por la Universidad Complutense de Madrid, puesto que ocupará hasta 1969.

Entre 1965 y 1966, ante las destituciones de los catedráticos en la universidad española Aranguren y Tierno Galván, decide hacerse profesor visitante en las universidades de Salford y Liverpool. Unido a ellos, junto con otros profesores, crean el Centro de Estudios e Investigaciones (CEISA), que sería cerrado por el Gobierno tres años después.

A su vuelta a España pide la excedencia en la Universidad Complutense y publica El caballo desnudo, una sátira que le permitirá desahogar sus frustraciones ante la situación del país.

En 1990 fue nombrado miembro de la Real Academia Española, donde su heterodoxo discurso de ingreso, Desde la frontera 5 tiene mucho que ver con el tema de su obra La vieja sirena, publicada ese mismo año, considerada un canto a la vida, al amor y a la tolerancia.

Ejerció su humanismo crítico acerca de la decadencia moral y social de Occidente, del neoliberalismo y las brutalidades del capitalismo salvaje. En referencia a esto, puso su grano de arena en las protestas en España de mayo de 2011 escribiendo el prólogo a la edición española del libro ¡Indignaos!, de Stéphane Hessel.

Obtuvo multitud de condecoraciones y distinciones: Medalla de la Orden de Carlomagno del Principado de Andorra. Doctor Honoris Causa de la Universidad de Sevilla. XXIV Premio Internacional Menéndez Pelayo. Orden de las Artes y las Letras de España. Premio Nacional de las Letras Españolas. Doctor Honoris Causa por la Universidad de Alcalá...

Sus obras sobre economía son abundantes: El mercado y la globalización, Los mongoles en Bagdad, Sobre política, mercado y convivencia, Economía humanista, entre otras. También cultivó la novela: La sonrisa etrusca, La vieja sirena, Real Sitio, El amante lesbiano, y otras.

Hizo incursiones en otros géneros como el cuento: Mar al fondo, Mientras la tierra gira y otras variadas como Escribir es vivir, La escritura necesaria, etc.

Un atributo destacado fue su capacidad para divulgar el conocimiento económico. Hábil para interesar a lectores distantes de la profesión y para hacerlo con las habilidades de su producción literaria.

“la crisis pasará por supuesto, pero lo hará a costa del sufrimiento de todos nosotros”

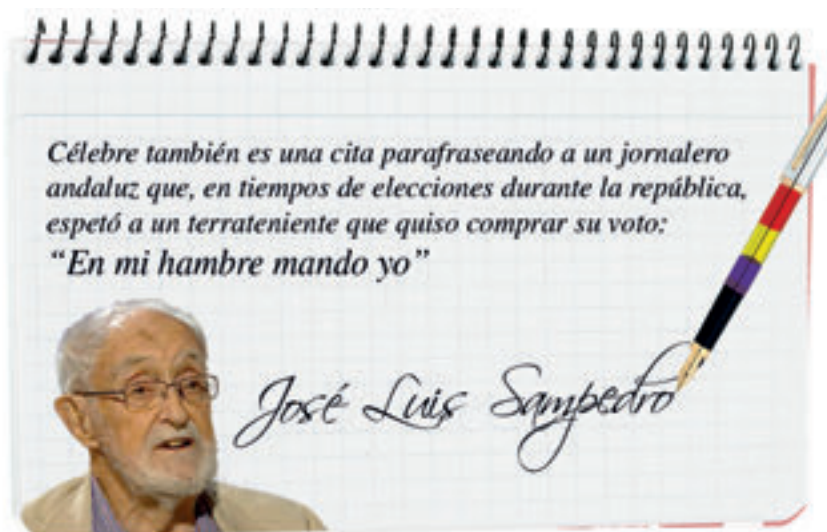
Se mantuvo con lucidez hasta el final. Muy crítico con el sistema actual afirmaba que “la crisis pasará por supuesto, pero lo hará a costa del sufrimiento de todos nosotros, porque con la mitad del dinero que se inyecta para que un banco esté lleno, se podría evitar el recorte en lo más importante que hay: la educación y la sanidad”. Célebre también es una cita parafraseando a un jornalero andaluz que en tiempos de elecciones durante la república, espetó a un terrateniente que quiso comprar su voto: “En mi hambre mando yo”. Después de cada telediario decía que “Lo que ha costado conseguirse 30 años estos se lo cargaban en un año”.

La vida para Jose Luis Sampedro era uno de los ejes de sus pensamientos humanistas: “La vida no hay quien la pare” o “El tiempo no es oro, el oro no vale nada. El tiempo es vida”. Una de sus más célebres citas y en la misma línea de ese vitalismo que rezumaba cada uno de sus pensamientos y reflexiones decía: “Cada cultura ha tenido su referente: los Griegos, el hombre; la Edad Media, Dios; ahora el dinero. Para mí el referente es la vida. Hemos recibido una vida y vamos a vivirla hasta el final. Pero para eso necesitamos la libertad, para que esa vida sea la nuestra y no la que nos manden tener”.

Apoyaba abiertamente a las protestas que florecen por toda la geografía sirviendo de gran impulso anímico para la sociedad llegando a decir que “Tendríamos que indignarnos mil veces más”.

El no tenía miedo. Entendía la muerte como el último acto vital y afirmando: “El arte de la vejez es arreglárselas para acabar como los grandes ríos, serena, sabiamente, en un estuario que se dilata y donde las aguas dulces empiezan a sentir la sal y las saladas, un poco de dulzura. Y cuando te das cuenta ya no eres río sino océano. Eso es lo que pretendo”.

Gracias profesor. Ha sido un honor haberle tenido entre nosotros.



SOLICITUD DE ENVÍO GRATUITO

Si deseas recibir en tu domicilio cada uno de los ejemplares que publiquemos, rellena este boletín de suscripción gratuita y envíalo a esta dirección:

IZQUIERDA UNIDA C/. Mayor Antigua, 43 bajo - 34005 PALENCIA
TE LO MANDAREMOS A TU CASA SIN COSTE ALGUNO.

Nombre.....
Apellidos.....
Dirección.....
Código Postal.....

CONTACTA CON NOSOTROS EN:

Telf.: 670 77 54 88 (Despacho municipal)
979 70 63 27 (martes y jueves de 18 a 20 h.)



iupalencia@aytopalencia.es



facebook.com/iu.palencia



@IUPalencia

www.iupalencia.org